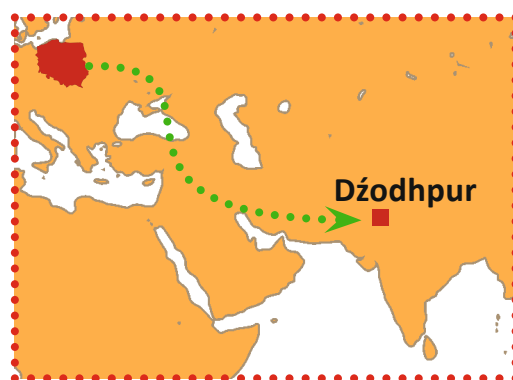




Daleka podróż do Indii ze... Stefanem Norblinem

Stefan Norblin to polski artysta plastyk, malarz, ilustrator i plakacista, projektant wnętrza, architektury i mody. W latach 1940–1946 mieszkał w Indiach. Tworzył wtedy na zamówienie portrety maharadzów (czyli władców w Indiach), malowidła ścienne i obrazy w ich rezydencjach.

Maharadza rezydujący w Dźodhpurze bardzo cenił talent Stefana Norblina, dlatego zlecił mu wykonanie wielu prac w swoim nowym, olbrzymim pałacu, którego budowę rozpoczynał. A była to główna rezydencja rodziny królewskiej! Norblin zaprojektował tu wnętrza, wykonał obrazy na płótnie i szkle oraz – chyba najbardziej znane – ogromne malowidła ścienne.



Żeby dotrzeć do Indii, do miasta Dźodhpur, trzeba pokonać ponad 5000 km.



Uuu, to bardzo daleko. Ponad 7 razy więcej niż z Gdańska do Zakopanego.



Ciekawostka

Pałac Umaid Bhawan w Dźodhpurze jest jedną z największych na świecie prywatnych rezydencji, a zarazem ostatnim tak wielkim pałacem, jaki wybudowano w Indiach. A wygląda tak





W pałacu Umaid Bhawan
Stefan Norblin wykonał wiele
malowideł ściennych.
Oto jedno z nich.

ZADANIE SPECJALNE

Policz, ile koni
jest zaprzężonych
do rydwanów.

Teraz dokładnie obejrzyj
rysunek Stefana Norblina.
To projekt sali orientalnej
w pałacu Umaid Bhawan.

ZADANIE SPECJALNE

Znajdź na rysunku
trzy pokazane poniżej
elementy.

