



## Kolej na... Ernesta Malinowskiego

Wyobraź sobie góry, których niektóre szczyty mają ponad 6 tysięcy metrów nad poziomem morza. To ponad dwa razy więcej niż najwyższy szczyt w Polsce – Rysy (2499 metrów nad poziomem morza). A teraz pomyśl, że w takich wysokich górach jedzie kolej. Między szczytami, nad przepaściami sunie powoli po torach. Wiesz, kto ją zaprojektował? **Polski inżynier**

**Ernest Malinowski.** Ta linia kolejowa nazywa się Transandyjska Kolej Centralna i znajduje się w górach Andach w Peru. A jej budowę rozpoczęto prawie 150 lat temu!



Co zrobił Ernest Malinowski?

Zbudował kolej w bardzo wysokich górach w Peru w Ameryce Południowej. W wagonach przewożono na przykład miedź, ołów, srebro, złoto wydobywane w kopalniach.



Zbudowanie Kolei Transandyjskiej to było wielkie wyzwanie. Budowniczości musieli drążyć tunele w skałach za pomocą ładunków wybuchowych. Budowali mosty i wiadukty nad przepaściami. Musieli wycinać „zygzaki” w wąskich i stromych skalnych półkach. Schodziły lawiny, osuwały się skały. Robotnicy byli zmęczeni i dopadały ich różne choroby. Było naprawdę ciężko!

Przy budowie Kolei Transandyjskiej pracowało ponad 10 tysięcy ludzi. Co ciekawe, Ernest Malinowski był nie tylko projektantem kolei, lecz także kierował jej budową. Opuszczał się na linach na dno przepaści, czasem wspinał się na strome stoki, żeby rozwiązać problemy techniczne. Tak jak inni nocował w namiocie, nie zważając na trudne warunki.



- Najwyżej położona stacja kolejowa Kolei Transandyjskiej znajduje się na przełęczy Ticlio na wysokości 4818 metrów nad poziomem morza. Ale wysoko!
- Transandyjska Kolej Centralna przez wiele lat była najwyżej położoną linią kolejową świata! Rekord pobiła dopiero Kolej Tybetańska otwarta w 2006 roku.

W setną rocznicę śmierci polskiego inżyniera Ernesta Malinowskiego na przełęczy Ticlio postawiono jego pomnik. Ma ponad 7 metrów wysokości. Na pomniku wryto godła Peru i Polski oraz pamiątkowy napis w dwu językach – po hiszpańsku i polsku.

## ZADANIE SPECJALNE



Pokoloruj lokomotywę i wagony.  
Czy chciałbyś przejechać się takim pociągiem?  
Jeśli tak, postaw tu plus.

Rubryka pod patronatem



NARODOWY INSTYTUT  
POLSKIEGO DZIEDZICTWA  
KULTUROWEGO ZA GRANICĄ

**POLONIKA**

WWW.POLONIKA.PL