



FRESKI – co to takiego?

Polo i Nika zapraszają
na wycieczkę do Lwowa.



Freski to malowidła wykonywane na wilgotnym tynku pokrywającym ściany lub sufit budowli.

Są malowane specjalnymi farbami przy użyciu pędzli. Farby szybko łączą się z wilgotnym tynkiem i przez to nie można robić poprawek. Malowanie fresków jest trudne, ale są one bardzo trwałe.

Z czasem fresk może ulec uszkodzeniom lub pod wpływem wody i światła jego barwy staną się mniej intensywne. Wtedy wkracza **konserwator** – przeprowadza specjalne badania, a potem usuwa zabrudzenia albo uzupełnia ubytki, czyli brakujące warstwy farby i podłoża, na którym wykonano fresk. Czasem usuwa dawne przemalowania lub musi zrekonstruować, czyli wykonać na nowo, brakujące fragmenty malowidła.



W kościele jezuitów we Lwowie znajdują się wyjątkowo cenne freski autorstwa Franza i Sebastiana Ecksteinów. Mają już prawie 300 lat! To dużo, prawda? Żeby je obejrzeć, trzeba spojrzeć wysoko do góry, bo znajdują się na sklepieniu, czyli „na suficie” kościoła. Uległy one jednak zniszczeniu, dlatego trwają prace przywracające freskom Ecksteinów dawny blask.

Tak pracują konserwatorzy.



Zobacz, jak pięknie
wygląda fresk, którym
zajęli się konserwatorzy.

← Fresk przed tym,
jak naprawiał go
konserwator.

Fresk po pracach
konserwatorskich. →

