

= W roku przyszłym ma być rozpoczęta budowa Wielkiej Bazyliki, która ma stanąć koło Liège, na miejscu, gdzie nastąpiło pierwsze starcie między wojskami belgijskimi i niemieckimi, które dało hasło do rozpoczęcia się Wojny światowej. Polsce ofiarowano oddzielną kaplicę. Do Komitetu Honorowego, oprócz przedstawicieli głównych państw zwycięskich, został zaproszony Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej p. St. Wojciechowski. Poseł Belgijski w Warszawie p. de l'Escaille, ma wkrótce zaprosić na naradę przedstawicieli sztuki, aby ustalili projekt wyglądu Polskiej kaplicy. Czy wybór tych przedstawicieli sztuki będzie zupełnie prywatny i dowolny, czy też miarodajne nasze czynniki, zrozu-

miawszy nareszcie znaczenie, jakie dla propagandy zagranicznej przedstawia sztuka, przeprowadzą tę sprawę w sposób któryby nie krzywdził naszej (mimo wszystkich niedostatków) kultury artystycznej?