

Gdy terażniejszy dziedzic Merczewszczyzny, posiadający rozległe dobra, wybrał tę majątność na miejsce rezydencji swojej, dom drewniany, w którym się Kościuszko urodził, tak już był do upadku pochylony, że nie tylko w nim mieszkać, ale też zachować go w takim stanie w jakim się znajdował było niepodobna. Na mieszkanie przeto poczęto wznosić piękny, obszerny pałac murowany, dom zaś drewniany, chcąc go zachować jako pamiątkę narodową, przebudowano z użyciem nowego materiału w miejsce starego, gdzie ten był do użycia nieprzydatny. Przebudowanie to wykonaném zostało w r. 1857, pod okiem i dozorem Michała Ostromeckiego, niegdyś ucznia warszawskiego realnego gimnazjum, a potem instytutu gospodarstwa wiejskiego w Marymoncie. Główne zadanie, ażeby dom ten po restauracyi w niczem nie różnił się od dawniejszego, ani pod względem rozmiarów, ani pod względem liczby pokoiów i ich rozłożenia, ani też pod względem fizyognomii zewnętrznej, ściśle i sumiennie dokonaném zostało.

*T. K.*