

wraz z jej wizerunkiem. Obecnie zamieszczamy rycinę wyobrażającą nagrobek jej na cmentarzu Père la Chaise w Paryżu. Szczyt pomnika wieńczy popiersie, pod którym napis: Klementynie z Tańskich Hoffmanowej, rodacy; poniżej dwa dziewczątka, symbolizujące to młode pokolenie, dla którego zmarła całe swe życie poświęciła; pomiędzy nimi urna, z wyszczególnieniem jej dzieł główniejszych. Na gzymsie górnym napis w rysunku naszym pominęty: *Wszystkie dzieci polskie mojemi są dziećmi*. Na gzymsie środkowym: *Matki i dzieci, mówcie za nią modlitwę*.

We Francji uczczono autorkę naszą dwoma pomnikami, jednym na Père la Chaise, drugim na Montmartre; u nas żadnego ona dotychczas nie posiada. W upłynionym roku rzucono myśl wzniesienia jej pomnika ze składek, i podobno już nawet dość znaczne summy na cel ten wpłynęły. Nie wiemy co dalej zrobiono dla urzeczywistnienia tego projektu; przypominamy go więc ogółowi, jako dług niespłacony wdzięczności narodowej.

NAGROBEK

KLEMENTYNY Z TAŃSKICH HOFFMANOWEJ,

NA CMENTARZU PERE LA CHAISE W PARYŻU.

W roku zeszłym, w Numerach 106 i 107 naszego pisma, daliśmy obszerny życiorys autorki Krystyny,