

Kaplica Ś. Kaźmirza

w katedrze wileńskiej.

Najwspanialszą z dziesięciu kaplic, zdobiących wnętrze katedry wileńskiej, jest niezaprzeczenie kaplica Ś. Kaźmirza, cała zbudowana z piaskowca szwedzkiego, a wewnątrz wyłożona najpiękniejszym marmurem włoskim.

obraz na potomne czasy pozostać musiał trójczętnym.

Nad tym obrazem umieszczono trumnę, obłożoną grubymi srebrnymi blachami, ważącemi podobno do 3,000 funtów, opartą na srebrnych orłach. W niej spoczywają zwłoki Ś. Kaźmirza, syna Kaźmirza IV Jagiellończyka. Powyżej w kopule bogate gipsatury i sztukaterie, na ścianach zaś

ostatecznie dokończoną została przez Władysława IV, pod kierunkiem słynnego architekta i malarza Piotra Danckertsa, zwanego de Ry.

Dnia 14 sierpnia 1636 r., w obecności króla, nuncjusza papieżkiego Maryusza Pilonarda, oraz znakomitych panów Litwy i Rusi, odbyło się uroczyste przeniesienie do niej zwłok Ś. Kaźmirza. W podziemiach kaplicy spoczywają serce i wnętrz-



Wnętrze kaplicy Ś. Kaźmirza w kościele katedralnym w Wilnie.

W ołtarzu jej znajduje się obraz Ś. Kaźmirza, nieznanej pędzla, z trzema rękami, z których dwie prawe trzymają lilie, a lewa różaniec. O malowidło tem dochowało się podanie, że gdy artysta jedną rękę zrobił zbyt długą, zatart ją i malował krótszą, ku sercu skierowaną. Trzecia jednak ręka, mimo pokrywania jej grubymi warstwami farby, ciągle na wierzeli wychodziła i dlatego

malowidła al fresco. W rogach nad chórem znajdują się dwa obrazy Smuglewicza, na płótnie: Walka z namietnościami i Zwycięstwo nad nimi. Prócz tego wewnątrz pokrywa mnóstwo arabesków i ozdób alegorycznych, z gipsu i piaskowca.

Kaplica ta, wzniesiona pierwotkowo przez Kaźmirza IV Jagiellończyka, po zgorzeniu zaś w r. 1530 przez Zygmunta Starego podźwignięta,

uności Władysława IV, zmarłego w Mereczu, d. 20 maja 1648 r.

Godna także uwagi, jako zabytek dawnej snycerszczyzny, jest ustawiona w niej mała ambona przenośna, w kształcie kielicha, osadzonego na lecącym orle, z której niegdyś nadworni kaznodzieje przemawiali do rodu panujących.