

lub estady. Sala ta ma wielkie znaczenie, jako miejsce dla zebran naszych tak bardzo rozmaitych ziomków i, jako taka, przedstawia dla biblioteki częstego też dla Tow. Dobroczynności źródło stałego dochodu.

Obecnie jest już wynajęta na szereg wieczorów przez naszą „Lutrig”, a więc śmiało powiedzieć moźna za prezesem Tow. Doh., adwokatem Ładnickim, że gmach biblioteki polskiej w Moskwie nie tylko jest schroniskiem kilku tysięcy polskich książek, ale jest „pierwszym domem polskim”.

Na wakum zgromadzeniu, które miało miejsce w sali nowo poświęconego gmachu, w wypowiadanych mowaach stwierdzono było moim cieglem zarząd i rozbój Tow. Doh. w Moskwie, jako insty-

Książnica polska w Moskwie

(Kor. wL. „Tyg. N.”).

W Moskwie dnia 4 listopada o godzinie I-tej po południu nastąpiło poświęcenie nowozniesionego gmachu Biblioteki polskiej, posiadającej pod zarządem i opieką Tow. Doh. przy kościele św. Piotra i Pawła.

Gmach ten został ukończony kosztem 40,000 rubli, ponoszonych przez k. p. generała Alfonsa Szańcawskiego, zgodnie z projektem architekta p. Ignacego Załuskiego. Wewnątrz na dole mieści się lektognica, której wadze podaje z miejscowością, na której był dokonany akt poświęcenia lokalu.

Na górze, czyli na piętrzem piętrze widzimy dużą salę z niewielkim miejscem dla sceny



TOWARZYSTWO DOBROCIENNOŚCI W MOSKWE.

tacyi niezmiernie poetyckiej i danteskie zwarczenie mającej.

W dniu tak uroczystym dla historii polskiej w Moskwie, jakim był dzień otwarcia pierwszego „domu polskiego,” obecni byli delegaci Tow. Dobroczynności z kilku guberni Cesarskiej, jako nader mili i dawno oczekiwani goście.

A. OBOP.