

Polska ludność z Czechosłowacji uczciła godnie pamięć lotników-bohaterów.

Z Orłowej na cz. Śląsku donosi (Ad. F.): Polska ludność z poza gran. Olzy złożyła już niejednokrotnie dowody swego przywiązania do tragicznego miejsca pamiętnej katastrofy w cierlickim lesie, gdzie we wrześniu 1932 roku zginęli śmiereńscy bohater-ska ś. p. Żwirko i Wigura. Niejednokrotnie też donosiliśmy o licznych aktach pietyz-

cji nie zapominając o „Żwirkowisku”.

Dowodem tego jest choć rozpowszechnienie ilustracji, przedstawiających miejsce katastrofy i nowowytbudowaną tam kaplicę.

Pięknego tego zadania podjęła się tutaj „Krajowa Rodzina Opiekunów”, która w tych dniach puściła w obieg po całym



„Kaplica Żwirki i Wigury” w Cierlicku Górnym.

mu, z jakim ta ludność odnosi się do tamtejszego małego cmentarzyka w cierlickim lesie, skąd wystartowali do wieczności nasi wspaniali lotnicy.

Donosiliśmy też w swoim czasie o tem, że na miejscu katastrofy wybudowana została kaplica pamiątkowa, która po wieczne czasu ma głosić o wspaniałym czynie ś. p. Żwirki i Wigury, i głosić chwałę imienia polskiego. Kaplica ta, postawiona ze składek i ofiarności całego polskiego ludu z czeskiego Śląska, była gotowa już w jesieni przeszłego roku i wtedy też, w trzecią bolesną rocznicę katastrofy, miało dojść do jej uroczystego poświęcenia i oficjalnego otwarcia.

Niestety, na skutek znanych wypadków natury politycznej, jakie rozegrały się poza Olzą w ubiegłym roku, nie doszło do tego.

Niemniej, polska ludność z Czechosłowa-

czeskim Śląsku odpowiednio fotografie przedstawiające Żwirkowisko i kaplicę.

„Krajowa Rodzina Opiekunów” z siedzibą w Orłowej, wydała fotografię własnym nakładem i z własnej inicjatywy, a to w tym jedynie celu, aby obrazek tamtejszej kaplicy znalazł się w każdym polskim domu za Olzą.

Fotografie te wywołały w tutejszem społeczeństwie szeroki oddźwięk i są bardzo chętnie nabywane, tem bardziej, że uzyskany z ich sprzedaży zysk przeznaczony jest na wewnętrzne upiększenie Żwirkowej kaplicy w cierlickim lesie.

Nadmienić wypada przytem, że właśnie rozpowszechniane fotografie są pierwszemi obrazami tej kaplicy w Cierlicku wogóle i że przedstawiają miejsce pamiętnej katastrofy i samą kaplicę bardzo udanie.