

Polacy w Paryżu. jak donosi *Figaro*, ofiarowali ks. biskupowi Berrand przy sposobności wyniesienia go do godności kardynalskiej mitrę z obrazem M. B. Częstochowskiej. „Przypominamy, mówi *Figaro*, że w r. 1864, po krwawej klęsce, ten naród, powstawszy jeszcze raz, żeby odzyskać wolność polityczną i religijną, znalazł w osobie przyszłego księcia kościoła, wówczas prostego oratoryusza najwymowniejszego obrońcę i najwierniejszego przyjaciela.

Ten hołd wdzięczności paryskiej kolonii polskiej złożony ks. bisk. Berrand z pewnością żywo wzruszył jego serce“.